

curt
CREIXENT

Encuentros del cortometraje

6.ª Edición | 23 de Nov — 2 de Dic | Online

[CAST]

En su sexta edición Curt Creixent traslada al formato online su lugar de celebración y también su contenido. Al igual que en otros muchos festivales y eventos marcados por las actuales circunstancias, son ahora las pantallas el espacio escogido para reunirnos, presentar proyectos o debatir. Queremos saber qué está cambiando –y cómo– con formato online en los festivales o mercados internacionales y en el trabajo del día a día de tantas personas profesionales del sector. Para ello les invitamos a que nos cuenten cómo está afectando el streaming y lo virtual al audiovisual y en concreto al cortometraje. Así que podremos conocer más también sobre sus nuevos proyectos en estas cuatro sesiones online a las cuales invitamos a participar a toda persona interesada.

Colabora



Organiza



GENERALITAT
VALENCIANA



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



curtcreixent.org



facebook.com/curtcreixent



instagram.com/curt_creixent



vimeo.com/showcase/5931923

PROGRAMA

Sesiones abiertas al público previa inscripción

Lunes 23 de noviembre | 11 h

Experiencias online de festivales y mercados internacionales en tiempos de pandemia

Tim Redford. Coordinador de la programación internacional de Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand

Roberto Barrueco. Director de MECAL Festival Internacional de Cortometrajes y Animación de Barcelona

Miércoles 25 de noviembre | 11 h

Masterclass Cómo preparar tu pitch online

María Albiñana. Actriz, guionista y productora

Gemma Vidal. Program Manager. La Incubadora–ECAM

Lunes 30 de noviembre | 11 h

Informe del estado del cortometraje español: promoción dentro y fuera

Tito Rodríguez. Director de Marketing y Promoción del ICAA

Jorge Rivero. Representante de la Coordinadora del Cortometraje Español

Miércoles 2 de diciembre | 11 h

Pitch de proyectos de cortometrajes valencianos seleccionados

con un jurado formado por:

Pilar García Elegido. Gestora cultural especializada en promoción cinematográfica. Directora, productora y guionista de documentales

Guadalupe Arensburg. Responsable de compras de cortometrajes de Movistar+

Celia Civera. Productora À Punt Mèdia. Responsable del programa Filem Curt

[Sesiones de formación para los ponentes del pitch:
Taller de **María Albiñana:** 'Prepara tu pitch online'
Martes 24 de noviembre y martes 1 de diciembre]

[VAL]

En la seua sisena edició Curt Creixent trasllada al format online el seu lloc de celebració i també el seu contingut. Igual que en molts altres festivals i esdeveniments marcats per les actuals circumstàncies, són ara les pantalles l'espai triat per a reunir-nos, presentar projectes o debatre. Volem saber què està canviant –i com– amb format online en els festivals o mercats internacionals i en el treball del dia a dia de tantes persones professionals del sector. Per a això els convidem que ens expliquen com està afectant el streaming i el virtual a l'audiovisual i en concret al curtmetratge. Així que podrem conèixer més també sobre els seus nous projectes en aquestes quatre sessions online a les quals convidem a participar a tota persona interessada.

PROGRAMA

Sessions obertes al públic prèvia inscripció

Dilluns 23 de novembre | 11 h

Experiències online de festivals i mercats internacionals en temps de pandèmia

Tim Redford. Coordinador de la programació internacional de Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand

Roberto Barrueco. Director de MECAL Festival Internacional de Curtmetratges i Animació de Barcelona

Dimecres 25 de novembre | 11 h

Masterclass Com preparar el teu pitch online

Mària Albiñana. Actriu, guionista i productora

Gemma Vidal. Program Manager. La Incubadora–ECAM

Dilluns 30 de novembre | 11 h

Informe de l'estat del curtmetratge espanyol: promoció dins i fora

Tito Rodríguez. Director de Màrqueting i Promoció de l'ICAA

Jorge Rivero. Representant de la Coordinadora del Cortometraje Español

Dimecres 2 de desembre | 11 h

Pitch de projectes de curtmetratges valencians seleccionats

amb un jurat format per:

Pilar García Elegido. Gestora cultural especialitzada en promoció cinematogràfica. Directora, productora i guionista de documentals

Guadalupe Arensburg. Responsable de compres de curtmetratges de Movistar+

Celia Civera. Productora À Punt Mèdia. Responsable del programa Filem Curt

[Sessions de formació per als ponents del pitch:
Taller de **Mària Albiñana**: 'Prepara el teu pitch online'
Dimarts 24 de novembre i dimarts 1 de desembre]

Col·labora



Organitza



GENERALITAT
VALENCIANA



curtcreixent.org



facebook.com/curtcreixent



instagram.com/curt_creixent



vimeo.com/showcase/5931923